**Общая вводная (Кай)**

Эта игра про доверие и внимание друг к другу. Игра в сказочный мир. Помните, что все, что делают ваши персонажи, должно отвечать их духу и духу сказки. Сейчас мы расскажем вам общие вещи, а потом разделим вас пополам и продолжим уже этими составами.

Вы сказочные герои, живущие в двух сказочных королевствах. Вы действуете и думаете как они. Все ваши действия в игре должны быть сказочно эпическими или злодейскими, они должны совершаться публично. Мы просим вас не стебаться в этой игре, но быть игручими и стараться соответствовать духу волшебной сказки

Общие правила, которые вам важно знать:  
  
[\\\Саня](file:///\\\Саня) или Алексей\\\ В наших сказочных мирах есть **модель состязаний**, ну или боя, тут вы можете называть это как вам удобно. Модель состязаний имеет два уровня. Уровень первый, простой бой, и второй уровень ЭПИЧЕСКОЕ состязание.   
Мы начнём объяснение с первого уровня. Мне потребуется помощник из мастерской группы.  
  
// кто либо из МГ подходит к ведущему, или ведущий зовёт сам кого либо из МГ указывающим жестом руки//  
  
И так, для начала хотим сказать что эта модель является видоизменёнными «камень ножницы бумага» Только у нас это «Меч» «Магия» «Красота»  
  
// Ведущий с помощником демонстрируют принимаемые позы//  
  
Далее мы объясним как происходит бой. Важно, перед тем как начать схватку вы должны максимально пафосно манифестировать свои намерения. Объяснить за что и почему вы сейчас атакуете жертву.  
  
// Ведущий с помощником показывают один цикл схватки, в который входит максимально пафосная манифестация и сам бой//  
  
В результате победитель получает: решение вопроса в свою сторону кроме возможности пожелать или получить волшебные вещи, решения по занятию престола или другие действия влияющие на весь мир, а также 2 камушка в чашу весов, соответствующую своему мировоззрению.   
Важно, оба участника 10 минут не могут участвовать в других боевых состязаниях.  
  
//После ведущий разбивает на пары игроков, и игроки репетируют боёвку 1на1. После репетиций ведущий отпускает игроков, и приступает к объяснению второго, эпического уровня//   
  
**Уровень второй, ЭПИЧЕСКИЙ:**Сейчас мы объясним правила схватки второго, эпического уровня. Здесь, атакующий игрок сначала должен найти себе двух человек, которые выступят за него. Рассказать о своём намерении жертве. У жертвы есть возможность попробовать позвать себе на помощь двух союзников.   
  
//ведущий зовёт себе из МГ ещё 4х помощников (так как один помощник уже на сцене)//  
  
Здесь атакующий персонаж должен транслировать свои намерения максимально пафосной речью как и в первом случае но и так же включить в свой текст изобличающие части, так как после его речи кто либо из союзников жертвы может проникнуться его манифестом, и отказаться от помощи жертве. Атакующие персонажи, будьте убедительны, пафосны, зажигающи. Проникнитесь чувством того, что сейчас предстоит легендарная, эпическая схватка.  
  
Вот так выглядит конфликт между Рыцарем и Драконом. Рыцарь атакует. Подходит к дракону и говорит «Я нашёл тебя! Ты уничтожил множество поселений в нашем царстве. Но теперь твоим бесчинствам пришёл конец. Я СЭР ЛАНСЕЛОТ спасу этот мир и принцессу из твоих лап, и возьму её себе в жёны. Наконец то это царство обретёт мир и покой.

После этого ведущий с помощником проводят эпическую битву 3на3//  
  
В результате победитель получает: решение вопроса в свою сторону в том числе возможность пожелать или получить волшебные вещи, право на согласие в случае предложения руки и сердца или другое действие влияющие на весь мир. а также 7 камушков в чашу весов, соответствующую мировоззрению победившего персонажа.   
После участия в эпическом состязании персонаж 10 минут не может участвовать в других боевых состязаниях (в том числе эпических).  
  
//ведущий зовёт 6 рандомных игроков, находит среди них атакующего человека, определяет кто будет его помощниками, после выбранный атакующим игрок толкает легендарную воодушевляющую речь. После, для игроков проводится схватка 3на3//Демонстрация правил по боевке

Чтобы получить в игре значимые вещи, напр. Волшебные предметы или руку дочери короля, нужна массовая битва, однако это можно сделать и другими способами.

[\\\Отдать](file:///\\\Отдать) слово Каю\\\

Сейчас вы задали много уточняющих вопросов, но если что-то идет не так, главное правило:

Мы доверяем вам, будьте волшебными, не будьте мудаками. Доверяйте себе и миру.

**Про функции мастеров на игре:**

Кая (Меня) вы не видите

Мастера помечены цветными лентами. То, что они говорят, стоит воспринимать как правдивую информацию

Сейчас будем делиться на две половины:

\\\**Ксюша** проходит и просит игроков вытянуть камни и разойтись по цветам – цветные камни в одну сторону – к Дезире, прозрачные камни – к Хейтэлл.\\\

Хейтэлл+ Ксюша верхний холл

Дезире+алексей нижний холл

уводят игроков на воркшопы